

Parcours et Jardins 2019

Présentation du festival, au jour je jour....



Vendredi 17 mai 2019

à 18h15

GARCONS, LA NOTE ! CH09



Garçons, la note! est né d'une envie conjointe d'occuper l'espace public et de faire patienter les spectateurs dans les festivals ou les salles de concert. Concert acoustique pour mini-public, ce duo souhaite, par cette proposition, retrouver l'essence même de l'échange et du partage. Habillés de noir, tabliers gris, guitare et contrebasse à la main, ces deux serveurs sortis tout droit des cafés parisiens partent en quête d'oreilles et proposent des chansons à la carte. Selon le menu que vous choisirez, ces deux jukebox sur pattes vous serviront à leur sauces, des reprises connues du grand public.

Contrebasse/Guitare/Chant

<http://www.fabrikapulsion.fr/garcons-la-note/>

au 108 rue de Bourgogne

à 18h45

JEAN BAPTISTE PINAULT HU4



Bluff épisode [1] solo théâtre (public plutôt adulte)

24 bis rue de Tour Neuve



au 2 rue du Petit Saint Loup



Bossa Nova

Je joue et chante les grands standards de la Bossa Nova principalement en portugais mais aussi en français

Guitare classique et chant + enceinte de sonorisation légère

<https://sites.google.com/view/musiquesderenseon/accueil>

au 7 rue du Puit de Linière



Des textes du slameur Tom Dorval accompagnés à la guitare par Samuel Archambault

Une guitare (électro-acoustique, légèrement amplifiée), un caròn

au 108 rue de Bourgogne

à 18h45



GARCONS, LA NOTE ! CH09

à 18h45



RENE SEON CH17

à 18h45



TOM ET SAM MA20



Un voyage vers le rêve

Ce musicien vous propose un voyage dans le rêve, au son de son saxophone, il invite le public à fermer les yeux, à lâcher prise, et à se laisser porter par la musique. Saxophone

au 3 rue du Petit Saint Loup

Musique d'Amérique Latine

Loin de tout artifice exotique, nous avons choisi une interprétation originale et personnelle mise au service du répertoire traditionnel et actuel de la musique d'Amérique Latine.

cordes, flûtes, percussions. Tous en acoustique.

<http://www.kullawas.com/>

au 22 rue de l'Ételon

Reprises pop rock de musiques des 4nonblondes à U2 en passant t par bruno mars, oasis, les Beatles

2 guitares avec ampli, une basse avec ampli, une batterie

<https://m.facebook.com/LETs-BANG-2226104194295872/?tsid=0.4568048904812392&source=result>

au 36 rue du Bourdon Blanc

19h30



JOAN TILLAY CL02

19h30



KULLAWAS A02

19h30

LET'S BANG MA08





Chansons françaises à 4 voix désormais : Jean Bernard ,Eric, Yves, et Didier.
Sensible ou drôle, parfois gesticulées, somme toute articulées ... « Tant que le jaja fera sa java , le Rhum sera Pom ! à consommer sans modération ». Accompagnement : orgue de barbarie, guitare, percussions.

au 2 rue du Petit Saint Loup



20h15

LES MARCELS CH12



Afrobeat world. 6 musiciens qui forme un Combo et qui voyage avec Baudelaire, V Hugo, Diop... en passant de la langue arabe à l'anglais et au français pour partager une utopique music humaniste et festive. 😊
Chants,guitares,clarinette basse, Sax, clavier, Batt, Percu, basse...
Utopic Combo.com, face Brook, toi tube... sound Claude...

au 36 rue du Bourdon Blanc

20h15

UTOPIC COMBO MA23



Xameleon est un projet qui flirte avec la temporalité. Entre une allure sortie tout droit des années 80, et des morceaux guitare/voix qui rappelle l'âge d'or de Bob Dylan, il brouille les pistes et puise avec fort à propos dans tous les genres qui lui sont grès. "Dont l'imagination invente et transforme au gré des circonstances" dit le cntrl.fr. Fort de cette définition, Xameleon se glisse entre les univers et en arrache, bout par bout, des lambeaux de vivant, recrachés ensuite sous forme de poèmes ou de chansons, au gré des circonstances. Sur ses épaules, toute la mélancolie du monde, comme un manteau, car c'est là qu'on y trouve les tracas et les joies de la vie mondaine.Pour embellir le tout, une voix frêle et penaude qui se fait tour à tour anglaise et française, une guitare électrique (à re-accorder) et ce que la technologie a apportée de mieux à la musique ces dernières années : les synthés, les loopers et autres charivaris. Les 6 derniers mois passés à arpenter les bars de nuit de Paris en compagnie de Cali, Arno Santamaria et autres vedettes de la chanson française, et à préparer son premier EP "Pourquoi le monde tourne-t'il autour de toi", disponible bientôt dans toutes les bonnes boulangeries. Guitare électrique/Chant. Parfois Machines (loopers, synthés, groovebox) quand la situation le permet.

24 bis rue de la Tour Neuve

20h15

XAMELEON MA24





Duo (flute traversière & violoncelle ou violoncelle & contrebasse) de musique classique (Bach, Vivaldi, etc)
flute, violoncelle, contrebasse

24 bis rue de la Tour Neuve

21h00

BacHcHicHe CL01



Le Bonimenteur évoque au fond d'un jardin un sujet grave qui restera forcément dans les annales tandis que Gégé sera son souffleur de vent !

au 3 rue du Petit Saint Loup

21h00

C'NABUM HU3



Confidences bonimentée : "Qui va à la chasse ... !"



Jeune Abraysienne de 17 ans, Selma propose de partager sa passion de l'accordéon à travers un répertoire classique.

<https://www.facebook.com/100009137345472/videos/vb.100009137345472/2181988485449042/?type=3>

au 22 rue de l'Ételon

21h00

SELMA CL06





21h00

TWISTER COVER MA22

Twister Cover, c'est plus d'un siècle d'expérience cumulée au service du Rock! Ce groupe venu du sud profond du Loiret s'appuie sur des fondamentaux qui ont fait leur preuve par le passé: beaucoup d'énergie, des mélodies efficaces, et une bonne dose d'insouciance ! Des titres qui fleurent bon le Hard-Rock des seventies revisité et la Power Pop débridée ! (Source Fracama)

<https://twistercover.bandcamp.com/>

au 108 rue de Bourgogne

22h00



UTOPIC COMBO MA23

Afrobeat world. 6 musiciens qui forme un Combo et qui voyage avec Baudelaire, V Hugo, Diop... en passant de la langue arabe à l'anglais et au français pour partager une utopique music humaniste et festive. ☺

Chants,guitares,clarinette basse, Sax, clavier, Batt, Percu, basse...

Utopic Combo.com, face Brook, toi tube... sound Claude...

au 36 rue du Bourdon Blanc

22h00



BLUE MOODS MA01

Laura au chant et François à la guitare, visite les grands standards de la chanson française, du jazz vocal et de la bossa-nova guitare et voix

<https://soundcloud.com/laura-francois-522157572/blue-moods-demo-2019>

au 2 rue du Petit Saint Loup



Roraïma, duo de trip-hop instrumental au climat singulier. Bass music planante soutenue par une batterie rock
Batterie et Claviers

<https://www.youtube.com/watch?v=2047fxPRK0I>

au 108 rue de Bourgogne

Claquettes américaines, Un groupe de passionnés qui claquent sur du swing, du rock, jazz. « Les faux pas sans fers »

24 rue de la Tour Neuve

Chanson française

<https://soundcloud.com/damiengonthier>

2 rue du Petit Saint Loup

22h45



RORAIMA MA13

-----oOo-----

Samedi 18 mai 2019

17h30



ART'S DANSE SARAN DA02

"Les Faux pas sans fers "

17h30



DAMIEN GONTHIER CH03



Groupe de blues, blues-rock, rythme & blues morceaux des années 60/70
1 guitariste, batteur, basse, claviers, chant
groupe amplifié. nous fournissons la totalité de notre matériel

<https://youtu.be/R5rn-m7bvqw>

14rue du Dévidet (B)

Le tout jeune quintette de cuivre Les Verres de Gris est composé de Philippe Courtachon et Damien Ronsse aux trompettes, Jean-Baptiste Cuenot au cor, Émilien Pué au trombone et Étienne Colliaut au tuba.
2 trompettes, 1 cor, 1 trombone, 1 tuba, aucune amplification

Café du Théâtre - Boulevard Aristide Briand

Avec ses chansons comme autant d'instant suspendus, Ollivier Roy nous livre sa bande-son ambitieuse, entre chanson-pop et rock, d'un réel augmenté d'imaginaire

Batterie, basse électrique, piano électrique et chant

<https://www.youtube.com/ollivierroychanson>

108 rue de Bourgogne

17h30

FRANCHE CONNECTION MA02



17h30



LES VERRES DE GRIS CL04

17h30

OLLIVIER ROY CH15





18h00



JOELLE MAZOYER & SUZEL EMERY CO2

par la voix des conteuses, des femmes vous parlent d'amour...Des femmes qui aiment, qui n'aiment plus, qui aimeront...Femmes sages, femmes folles...C'est la voix des femmes amoureuses.

9 rue A.T Desfriches

18h00

EL TANGO ARGENTINO DA06

Association : "El Tango Argentino" - Tango argentin

Evolution de danseurs de l'association de tango argentin sur des morceaux variés de tango, valse et milonga

36 rue du Boudon Blanc

18h00



Les GrOsSes CorDes A04

répertoire : arrangements pour ensemble de contrebasses, du classique à la chanson, en passant par les musiques du monde; ensemble d'une dizaine de contrebasses (élèves du conservatoire d'Orléans et de la région ou issus de stage), encadrés par Sarah Chervonaz, professeure au conservatoire d'Orléans ensembles de contrebasses

14 rue du Dévidet (a)



Reprises années soixante dix et compos du même style
guitare .basse . percus digitales. chaine youtube richard boutin

43 rue Saint Euverte

Belle époque !

Quintette à vents, œuvres de Medaglia, De Abreu, Mancini, Fuchik, Farkas, ...

Cinq instruments, pas d'amplification ; Susanne Schomburg, basson ; Aurore Guiboux, hautbois ; Jean-Baptiste Cuenot, cor ; Hélène Saurel, flûte ; Patrick Grillon, clarinette

<https://quintetteenlairorleans.wordpress.com/>

3 rue des Francs Bourgeois

Duo de reprises diverses et variées en acoustique. de Gainsbourg à Mathieu Chedid en passant par les beatles et Steevy Wonder
guitare amplifiée avec looper + deux micros chants. Nous avons une petite sono type yamaha stage pass. Rapide à mettre en place et peu encombrante.

<https://3eme-etage-75.webself.net/accueil>

12 rue du Dévidet

18h00



MONIE & RICH. ET GUSS MA 11

18h00



QUINTETTE EN L'AIR CL05

18h45



Troisième ETAGE MA21



groupe constitué au sein de l'association " COLOR FLAMENCO
24 rue de la Tour Neuve



Les Flûphonéons, trio de jeunes musiciens passionnés et dynamiques, vous propose un programme éclectique et ludique voguant du jazz au classique. flûte traversière (Minaya Chapelain) saxophone alto/ soprano (Samuel Jesset) accordéon chromatique (Natacha Pensuet)

108 rue du Bourdon Blanc



DE BALADE EN BALADES interprétations poétiques

Poète et pratiquant les arts dramatiques, j'interprète mes textes et ceux d'écrivains dits connus. Je participe régulièrement à des scènes ouvertes avec une comédienne et des musiciens professionnels, sur Paris depuis fin 2017, et très récemment le samedi 30 mars 2019 au bar culturel À La Page, rue de Bourgogne, à Orléans.

2 rue du Petit Saint Loup

18h45

ART'S DANSE FLAMENCO DA01

Sandra Bouclier



18h45

LES FLUPHONEONS CL03



18h45

NATHALIE ROUMANES A06





Chanson française avec des accents rock et folk. En solo guitare-voix en live. Guitare acoustique, sans amplification

<https://soundcloud.com/alabridelatempete>

10 rue du Petit Saint Loup

19h30

A L'ABRI de la TEMPETE CH01



Duo de guitariste chanteur/ chanteuse.

Guitare électrique , basse et guitare électro acoustique

43 rue St Euverte

19h30

JEINA WEILA ET LOYS COURTOIS CH10



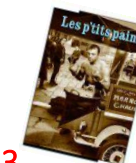
Chansons françaises, composition entre Django et Brassens

Chant (micro) deux Guitares (amplifiées) une Contrebasse amplifiée, un caron (micro)

14 rues du Dévidet (b)

19h30

LES P'TITS PAINS CH13





19h30

MICHEL SADORGE MA10

Il nous entraîne sur les routes du Swing en faisant revivre de grandes figures du jazz comme Sidney Bechet, Louis Armstrong, Frank Sinatra...

Café du Théâtre Bd A. Briand



19h30

TAF TAF MA17

répertoire compositions jazz ouvert sans frontières
trompette , guitare électrique , contrebasse amplifiée
<https://www.youtube.com/watch?v=3ZV4MGQezmY>

9 rue A.T Desfriches



20h15

ENVOL CH07

10 voix de femmes; répertoire féminin parfois féministe piano; guitare
14 rue Du Dévidet (a)



20h15

LA COMPAGNIE DES ELLES ET DES ILS TH02

Représentation du samedi (Théâtre en scène)

Elles parlent de tout et de rien : dentelles, chiffons, époux mal aimés, enfants, tampax, travail, ménopause ; elles se disent des horreurs, ne s'écoutent pas, appellent un chat un chat, tantôt égoïstes, tantôt méchantes voire machiavéliques, tantôt hypocrites. Elles jettent leurs gros mots comme autant d'appels au secours et libèrent au cours de leur conversation, toutes leurs frustrations, leurs espoirs évanouis. Elles nous font beaucoup rire avec parfois un léger pincement au cœur.

Samedi : Le buste : <https://www.youtube.com/watch?v=yLy7aBimcql&list=PLqXDwZ4NoXobN12cXncCcU9xIUgWx18SI&index=16> La petite fille : <https://www.youtube.com/watch?v=dCl1lJmK7c&index=18&list=PLqXDwZ4NoXobN12cXncCcU9xIUgWx18SI>

24 rue de la Tour Neuve



compositeur de chanson rock uniquement en français
guitare, basse, batterie

<https://www.youtube.com/watch?v=eUy2LUYm-FE>

108 rue du Bourdon Blanc



rock electro atmosphérique légèrement ethnique
guitare/looper/effet/micro/ampli et kit batterie electro/loopers/ordi/lpad/clavier

3 rue des Francs Bourgeois



Avec ses chansons comme autant d'instant suspendus, Ollivier Roy nous livre sa bande-son ambitieuse, entre chanson-pop et rock, d'un réel augmenté d'imaginaire

Batterie, basse électrique, piano électrique et chant

<https://www.youtube.com/ollivierroychanson>

108 rue de Bourgogne

Chansons françaises, composition entre Django et Brassens

Chant (micro) deux Guitares (amplifiées) une Contrebasse amplifiée, un caron (micro)

14 rues du Dévidet (b)



20h15

THERESE ELECTRIQUE MA19



20h15

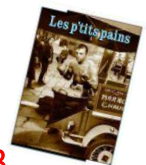
ZANSKAR MA25



20h15

OLLIVIER ROY CH15

21h00



LES P'TITS PAINS CH13



2 rue du Petit Saint Loup

L'orgue de Jimmy Smith à Eddy Louiss
répertoire des organistes de Jazz en quartet (Sax, Orgue, Guitare, Batterie). Reprise de standards de Jimmy Smith et Eddy Louiss
Orgue Hammond, Sax, Guitare, Batterie
facebook/halfmoonjazz

2 rue du Petit Saint Loup



Animation en danse africaine (Guinée)
Percussions non amplifiées
Site kaliso.fr, Fb

36 rue du Bourdon Blanc



concert pour l'amitié entre les hommes
musiciens étudiants non voyants, venant du Congo Brazza
1 clavier

https://www.youtube.com/watch?v=p6Y_b3bUAgQ

10 rue du Petit Saint Loup

21h00

J.B Pinault HU4



21h00

HM GOST MA04

21h00

KALISO DA04  KALISO

21h00

LES LEADERS MA07





Musiques de l'est
violons, guitare, voix, accordéon, voix / branchement élc pour guitare/voix
108 rue de Bourgogne



21h45



TARAF ISTOLEI A8

-----oOo-----

Dimanche 19 mai 2019

11h00 - 13h00



Master Class danse Africaine avec LE SOLEIL DE WASSASSO DA05

Danse Africaine danse traditionnelle de Guinée Conakry percussions (doums, djembé, balafond ..)

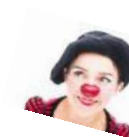
https://www.facebook.com/soleildewassasso/?modal=suggested_action¬if_id=1553235003121561¬if_t=page_user_activity

108 rue de Bourgogne

STAGE COMPLET et fermé au public.



12h30



TchaTcha

CLAUDIA PINK - La Pink Compagnie HU2

La clowne Claudia Pink est là, devant son public, pour interpréter LA chanson de sa vie, lors d'un show exceptionnel. Mais cela demande toute une préparation. Un échauffement doit donc se faire, mais Claudia ne peut le faire seule. Elle invite donc une personne du public sur scène pour l'aider. Plus tard c'est tout le public qui sera mis à contribution pour agrémenter cet exceptionnel show.

<https://www.facebook.com/Claudia.Pink6/videos/165086520862648/>

2 rue du Petit Saint Loup

12h30



LOW AND GREEN TRIO MA09

Un trio acoustique qui mélange dans son répertoire les standards du jazz des années 70 et ses compositions originales !
piano, contrebasse, batterie ; amplification

<https://www.facebook.com/Low-and-green-trio-344762769275069/>

Café du Théâtre Bd A. Briand

12h30

SWING DE LOIRE MA16



Duos guitare Swing Jazz

108 rue de Bourgogne



14h15

GARCONS, LA NOTE ! CH09



Garçons, la note! est né d'une envie conjointe d'occuper l'espace public et de faire patienter les spectateurs dans les festivals ou les salles de concert. Contrebasse/Guitare/Chant

<http://www.fabrikapulsion.fr/garcons-la-note/>

Déambulation

14h15

ASH GOUMA CH02



Nous proposons un set de 30 minutes. Les chansons tournent beaucoup sur la question du souvenir, des souvenirs, de la nature, des près, des arbres; mais aussi du parcours d'un homme de l'ouest Jack martin.

guitare acoustique / chant (Olivier); contrebasse (Pierre); batterie (David)

2 rue du Petit Saint Loup

14h15

AURELIEN GABRIEL COHEN & JULIA NIVAN CO1



La théorie de la Fiction Panier / Ursula K. Le Guin

Dans "La théorie de la Fiction Panier", l'écrivaine féministe américaine Ursula K. Le Guin s'interroge sur les mots qui permettraient de raconter une autre histoire, une histoire vivante et égalitaire, rompant avec le récit toxique de l'héroïsme, de la domination et du patriarcat. Julia Nivan et Aurélien Gabriel Cohen nous proposent, dans cette petite forme de 45 minutes, une lecture musicale et contée d'un texte majeur du féminisme et de la pensée critique contemporaine.

Guitare électrique (acoustique), voix et sonorisation d'objet (amplification acoustique légère)

<https://soundcloud.com/user-266632166/la-theorie-de-la-fiction-panier-teaser>

48 rue de Bourgogne



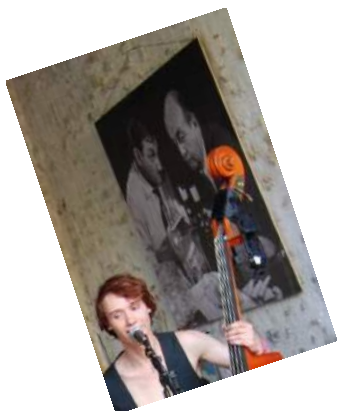
Groupe de Trainou qui joue ses compositions
Guitare, Guitare Basse, Batterie, Clavier, Chant
<http://freeson.le.groupe.free.fr/>

2 rue Desfriches

14h15



FREESON CH08



Standards jazz des années 50 et 60
Piano électrique, Guitare électrique, Saxophones, batterie, contrebasse

3 rue Edouard Fournier

14h15



JAZZ EN GRANGE MA05

14h15



LA MASCARADE BOIGNY SUR BIONNE TH03

DU RIFIFI DANS LE PLACARD

Petite pièce théâtre interprétée par des enfants de 9 à 12 ans

Durée : 20 minutes

Présentation de la pièce :

A quelques minutes du début d'un important concert, un petit groupe d'instruments de musique décide de prendre vie afin d'aider un pauvre chef d'orchestre au bord de la crise de nerfs suite à la disparition mystérieuse de ses musiciens. Mais hélas, on peut être instruments de musique et ne pas vivre forcément en parfaite harmonie...

<https://mascaradeboigny.iimdo.com/>

24 rue de la Tour Neuve



14h15



RECTO VERSO CH16

Recto Verso, c'est un duo alliant une voix féminine (Agnès Orsingher) et une voix masculine (Thibaut Lurton), avec un côté folk et un côté chanson, des morceaux tantôt acoustiques, tantôt plus électriques, parfois interprétés en français, parfois en anglais, des compositions comme des reprises (David Bowie, Dominique A, les Beatles...)

basse électrique, guitare folk amplifiée, 2 micros

<https://soundcloud.com/user-720254545>

12 rue du Dévidet

14h15



SledMA14

zik

SLED groupe rock orléanais, formé un peu plus d'un ans, tourne dans la région

deux guitare électro acoustique, une basse, mini batterie a voir

https://www.facebook.com/SLED-2106755259542350/?modal=admin_todo_tour

108 rue de Bourgogne

15h00



LE SOLEIL DE WASSASSO DA05

Danse Africaine danse traditionnelle de Guinée Conakry percutions (doums, djembé, balafond ..)

https://www.facebook.com/soleildewassasso/?modal=suggested_action¬if_id=1553235003121561¬if_t=page_user_activity

36 rue du Bourdon Blanc



15h00



LA COMPAGNIE DES ELLES ET DES ILS TH02

Représentation du dimanche (humour) Célib à terre : Une introspection dans un cerveau masculin revisite les rapports femme/homme

Samedi : Le buste : <https://www.youtube.com/watch?v=yLy7aBimcql&list=PLqXDwZ4NoXobN12cXncCcU9xIUgWx18SI&index=16> La

petite fille : <https://www.youtube.com/watch?v=dCl1liJMk7c&index=18&list=PLqXDwZ4NoXobN12cXncCcU9xIUgWx18SI>

24 rue de la Tour Neuve

15h00



DE RHUYS CH06

De Rhuys, c'est une voix et des textes singuliers portés par une musique aux multiples influences, cosmopolites, mêlant rythmes et mélodies aux couleurs du monde.

Guitare, accordéon, basse, percussions
de rhuys.webnode.fr

3 rue des Francs Bourgeois

15h00



PSR TRIO MA12

hommage à Anouar Brahem

répertoire construit autour de pièces du oudiste tunisien Anouar Brahem, initiateur d'une synthèse entre la musique arabe traditionnelle et le jazz contemporain. Patrick Sintès, oud -- Jean-Baptiste Cuenot, cor -- Gilles Theureau, daf et derbouka

10 Rue du Petit Saint Loup

15h00

SZIA A07



Musique du monde d'ici et d'ailleurs

Musique du monde d'ici et d'ailleurs, musique traditionnelle surtout d'Europe de l'Est, de musique du Balkan vers l'Europe centrale avec la musique Jiddish jusqu'en Irlande.

6 musiciens : guitare, dabourka, violon/clarinette, 2 violoncelles, flute/basson

20 Rue de la Tour Neuve

15h00



WONDERFUL ROSE CH19

Développant un univers Chanson, nous nous produisons sur la base d'une guitare voix. Tout en privilégiant la chanson française. Certains morceaux sont des créations, d'autres des reprises mais arrangées, réécrites.

Guitare

<https://www.facebook.com/Wonderful-Rose-114232852117644/>

3 rue du Petit Saint Loup

15h45



SEUL ET LES HUMAINS CH18

Sam chante des chansons directes et engagées qui essaient de raconter en français quelque chose de notre époque et de notre pays. Il vous parlera donc de la souffrance d'un tas de gens un peu oubliés par l'économie de marché, mais aussi de notre difficulté à écouter et à être entendus.

Guitare (branchée ou non en fonction de la taille du lieu)

<https://soundcloud.com/seulestleshumains>

12 rue du Dévidet

15h45

EL TANGO ARGENTINO DA06

Association : "El Tango Argentino" - Tango argentin

Evolution de danseurs de l'association de tango argentin sur des morceaux variés de tango, valse et milonga

36 rue du Boudon Blanc

15h45



FABRIKA PULSION TH01

Atelier théâtre d'improvisation

De l'humour, de l'énergie et de la folie joyeuse...

<http://www.fabrikapulsion.fr/atelier-theatre-improvisation-theatre-de-rue/>

2 rue Desfriches

15h45



HALF MOON JAZZ MA03

Autour des Jazz Messengers

half Moon Jazz revisite les standards de Jazz des Jazz Messenger et musiciens qui y sont passé, Horace Silver, Benny Golson, Bobby Timmons ...

Chanteuse, piano, contrebasse, sax, batterie

Facebook/Halfmoonjazz ; Youtube à "Halfmoonjazz Orleans" ; grusseil.wixsite.com/halfmoonjazz

3 rue Edouard Fournier

15h45

LES BEAUX JOURS MANOUCHES A03



les standards du jazz manouche
guitare et contrebasse
<http://lesbeauxjoursmanouches.blogspot.com/>
108 rue de Bourgogne

15h45



THE SLOTH MACHINE MA18

Jazz
Standards de jazz, John Coltrane, Eddie Harris, Horace Silver, Miles Davies
basse, batterie, piano, saxophone ténor, clarinette
2 rue du Petit Saint Loup

16h30

BATUCADA A10

Batucada des parents d'élèves de l'école Charles Pensée. Des habitués du festival, en artistes comme en public.
Déambulation !!!

16h30



DE RHUYS CH06

De Rhuys, c'est une voix et des textes singuliers portés par une musique aux multiples influences, cosmopolites, mêlant rythmes et mélodies aux couleurs du monde.
Guitare, accordéon, basse, percussions
de.rhuys.webnode.fr
3 rue des Francs Bourgeois

16h30

ALOHA COMPAGNIE HU1



Cocktail Molotov

Cocktail Molotov est un Seule-en-scène biculturel, interprété par Loredana Flori. Une critique émouvante et pointée d'humour de sa vie d'ado déracinée, de la société et du monde qui l'entoure.

<https://www.youtube.com/watch?v=9HjIKkyHqCo>

48 rue de Bourgogne

16h30



CLITOSTREET DA03

Avant-première d'une performance corporelle sur l'image de soi, le respect du corps de l'autre, le consentement, le plaisir,... Réalisée par Clitostreet, groupe composé de 4 danseuses.

20 rue de la Tour neuve

16h30



DAVID MAC LANN CH05

Auteur compositeur interprète, chansons à textes festives
Guitare et pédale stomp sonorisation Facebook David Mc Lann

10 rue du Petit Saint Loup

16h30



LEO MA06

Leo est un projet guitare voix de soul acoustique aux traits pop et jazz. Influencé par des artistes comme Selah Sue, Patti Smith, Nina Simone, ce projet n'est pas seulement musical mais s'inscrit aussi dans une démarche artistique plus large.

Guitare électro-acoustique Voix

https://www.youtube.com/watch?v=P7m0nsZB_FI

24 rue de la tour Neuve

17h15



DAPHNE DAUVILLIER CH04

Féminin Pluri'Ailes

Je suis Parolière-compositrice-interprète d'un spectacle intitulé "Féminin Pluri'Ailes". Féminin Pluri'Ailes", qu'est-ce donc ? C'est de la chanson française néo-réaliste. C'est un concert ayant pour fil rouge la place des femmes dans la société depuis 1914 présenté en une vingtaine de portraits. Ce sont des femmes Malicieuses, Amoureuses, Engagées, Complexées, Excédées, Séductrices, Violentées, Sereines, Âgées, Jalouses, Ambitieuses...des femmes qui font ce qu'elles peuvent de leurs vies depuis 4 générations et qui finalement s'en sortent plutôt bien. C'est un spectacle féminin - bien sûr -, féministe – pourquoi pas - sur les femmes fortes, les filles fragiles, les nanas qui se cherchent, les gamines qui doutent, les vieilles dames « qui nostalgisent... »"

Guitare folk et ukulélé. .

<https://daphnedauvillier.wixsite.com/musique>

12 rue du Dévidet

17h15



GALWAY A01

concert irlandais
Concert de musique traditionnelle irlandaise
Flûtes, violons, concertina, chant, guitare, bouzouki, bodhran
www.galway-band.com

3 rue Edouard Fournier

17h15



LE P'TIT CREME CH11

Le p'tit crème chante Couté, oui, mais pas que... Guitares, accordéon, Mandoline

2 rue du Petit Saint Loup

17h15



MATILDE CH14

Chanson à rêver Debout
Matilde pose en musique sa propre histoire, miroir de fragilité, de sensualité, d'humanité. Ses mots se suspendent à nos lèvres et nous nous surprenons à rêver debout.
Un accordéon et une guitare. Possibilité d'amplification si prise électrique avec en plus une pédale de loops.
pepetshow.jimdo.com / @Matildechansonareverdebout

2 rue Desfriches

17h15



MICHEL FELDSTEIN A05

Concert de handpan

je joue de ces instruments depuis plusieurs années, sur scène, dans les festivals et les jardins.

<https://www.youtube.com/watch?v=rx5Aw4Q3y2U&feature=share>

48 rue de Bourgogne

17h15



ZAMIK A09

Duo de musique trad, à danser !
accordéon, violoncelle

20 rue de la Tour Neuve

18h30



Avec SOUL LATITUDE MA15

Groupe rythm'n blues avec cuivres

Section rythmique et 4 cuivres. Sonorisation voir l'édition 2018 (dans la petite salle du 108 au fond de la cour)

<http://soullatitude.com/>

108 rue de Bourgogne

-----oOo-----

Dans la série des Expos

Agnès Thouvenin (au 2 rue du Petit Saint Loup) **EX1**

Dans les « *Yeux Fermés* » pour ses peintures et ses dessins et dans « *Poignées d'amour* » et pour ses dessins sculptés à quatre mains avec André Benchabane ; « En couleur et en volume, elle capture les yeux grands ouverts des embrassades, des câlins, des gestes d'affections et de retrouvailles, peut-être parce qu'avant elle avait travaillé sur la vie des migrants »



ARMELLE TAILLANDIER EX2

Peinture musicale, au gré des concerts et à l'improviste en tout lieu et tout moment
Le geste accompagnant la musique, donnant vie aux couleurs et aux formes...

<https://www.armelletaillandier.com/>



Céramique - raku au jardin

Karine Gauluet (au 12 rue du Dévidet) EX5



Guillaume Brabant (au Garage au rue de Bourgogne)

Guillaume Brabant (Galerie Le Garage - 9 rue de Bourgogne) **EX 3**

Guillaume, peintre et ami d'Abcd de longue date nous propose ces dernières toiles au sein de la Galerie le Garage qui pour l'occasion sera ouverte tous le week-end. Horaires disponibles au 108 ou sur place

Dans le cadre de « *Parcours et Jardins* »
ouverture exceptionnelle de la galerie Le Garage
du 17 au 19 mai 2019
Ouverture vendredi - samedi et dimanche de 15h à 19h.

Guillaume Brabant



Vernissage le jeudi 16 mai à partir de 18 heures

galerie
le garage
9, rue de Bourgogne - 43000 Châteauneuf



Jardungle - Aymeric Vercier & Franziska Junker (au 3 place St Aignan) EX 4

Venez découvrir et vous laissez surprendre par le le Jardungle de Aymeric et Franziska

Jardungle

