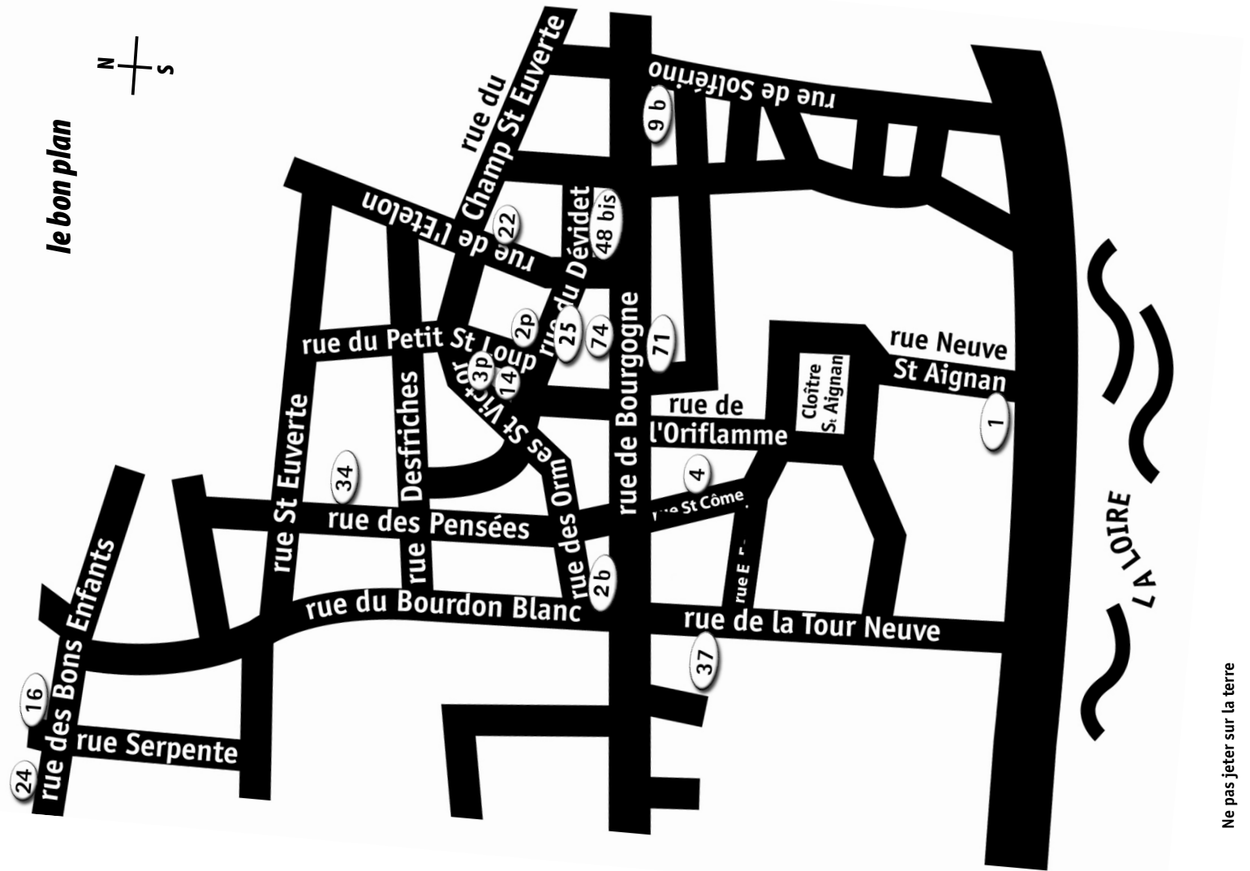
le bon plan



Ne pas jeter sur la terre

QUAND	QUOI	OÙ
VEN.		
19H00	C	2b
19H30	AN	4
20H00	B	2b
20H30	Y	4
21H00	AH	2b
21H00	R	2b
21H00	G	37
SAM.		
18H00	W	14b
18H30	AE	9b
18H30	S	34
19H00	AF	2p
19H00	M1	14a
19H15	V	24
19H30	N	3p
19H30	Z	9b
19H30	W	14b
19H45	T1	74
20H00	AK	2p
20H15	F	16
20H30	AB	3p
20H30	M2	14a
20H30	A	48
21H00	AF	2p
21H00	L	9b
21H15	H	34
21H30	AL	2p

QUAND	QUOI	OÙ
DIM.		
12H00	F	4
12H30	N	2p
15H00	E	14b
15H00	T2	22
15H00	I	25
15H15	M2	34
15H30	AF	2p
15H30	W	14b
15H30	AC	71
15H30	AH	22
16H00	A	3p
16H00	D	48
16H15	P1	14a
16H30	X	2p
16H30	U	74
16H30	AF	16
16H30	AK	25
16H30	AD	71
17H00	AG	3p
17H00	W	14b
17H15	S	2p
17H15	AJ	22
17H30	P2	14a
17H30	AM	34
18H30	K	1

Susceptible de modifications,
demandez la mise jour.
Pour plus de renseignements :
www.abcd45.com

PROGRAMME 2009

komicassociés - *manu / cosbar*

DU 15 AU 17 MAI 2009 - À ORLEANS - QUARTIER BOURGOGNE

PARCOURS ET JARDINS

Vendredi 15 18h30 à 22h00
Samedi 16 18h00 à 22h00
Dimanche 17 11h30 à 13h00 et de 15h00 à 19h00

Dans des lieux privés, des jardins, des cours, des terrasses, chez des gens, de la musique, des chansons, des spectacles…

7e édition

ORLÉANS

SPECTACLES

A - « Cet amour de Gainsbourg » Papillon Noir, piano, voix,

B - « Boris Vian en chansons », Aimée Leballeur, Muriel Blondeau et Jérôme Marin, chant, Antoine Bernollin, piano

C - Angèle Leroy et Daniel Prat, Angèle Leroy, piano, Daniel Prat, voix

D - Olivier Laboria, chansons - Olivier Laboria, voix, Vincent Viala, piano

E - Ella Zacap', chants du Monde. Six voix de femmes nous entrainent à la découverte de chants issus de tradition orale, glanés aux quatre coins du monde

F - Florent Gateau et Olivia Pinon, chansons

G - Daïtsha, groupe acoustique, d'influence manouche, jazz, swing, world music

H - Kulawas, musique des Andes

I - Caroline Saucet et François Cardon, chansons

K - Dzaw Dzaw, une escale entre musiques manouche et gitane

L - « Retrouvailles éphémères », Cassine Teheux et Marceau Chenault (Cie Grand Huit), danse contemporaine

M1 - Classe de jazz du conservatoire (Patrick Sintès)

M2 - Classe de jazz du conservatoire (Patrick Sintès)

N - Cordes et lames, Pascal Rivière et Florian Roussel : duo guitare, accordéon. Swing musette (Jo Privat, Gus Viseur….), swing manouche (Django Reinhardt…)

P1 - Classe de jazz de Baptiste Dubreuil

P2 - Classe de jazz de Baptiste Dubreuil

R - Yann Pierre Corporation, chansons - Yann Pierre, guitare, chant, Frédéric Lelaidier, basse, Philippe Deltombe, batterie

S - Les P'tits Pains se pavanent, chansons romantico-jazzy - Juliette Stocker, chant, Jean-Michel Mesaric, guitare, voix, Michel Gaudron, clarinette, saxophone, Pierre Pentecoste, percussions, Pierre Schmidt, basse, Georges Cheneau, guitare

T1 - « Evolution naissante » 1ère partie , one woman show par Aurélie Charrier

T2 - « Evolution naissante » 2e partie , one woman show par Aurélie Charrier

U - « Quand Monsieur rencontre Monsieur », l'univers poétique de Jean Tardieu, mis en musique, par La Kata Compagnie

V - « Le Prince des orties », chanson et poésie, par La Kata Compagnie

W - « Crampe affective », Caroline de Vial, Muriel Blondeau, Théâtre du Palpitant, tout public.

X - Palette Europe, Chansons françaises aux influences rock, punk, 70's, trip hop, slam…

Y - Florent Gâteau et Olivia Pinon, chansons, spécialités faites maison à goûter avec les oreilles…

Z - « Petite Hugolade », « Prestation presque physique et verbale pour un pantin modestement torturé …» Hugo Zermatti

AB - « Le lai du chèvrefeuille et autres récits du Moyen-Age » Edith Mac Leod et Bruno Walerski, Cie Dis Raconte. Contes (à partir de 12 ans)

AC - Tabasco, Sextet, variété jazz : guitares, piano, batterie, basse, saxophone, voix.

AD - Ces Jean Là, chansons

AE - « Les Sources du Bonheur » - Compagnie Krizo théâtre avec Christophe Thébault

AF - « Des tulipes », théâtre (Extrait de « Des Tulipes » de Noëlle Renaude) par le Théâtre de la Marmaille

AG - « Parfums d'Ecosse » Contes des Hébrides par la conteuse Edith Mac Leod, une descendante du célèbre clan écossais. Cie Dis Raconte (à partir de 9 ans).

AH - Atelier d'improvisation Fabrika Pulsion, improvisation théâtrale

AJ - Hobo, jazz - Mouth harp, guitare, basse et voix

AK - Chansons kabyles, chansons - Aghiles Moualek, guitare, Chalal Salim, chant

AL - Chatterton, cinq musiciens « éclectriques », chansons

AM - Damien Gonthier, chansons,

AN - Nicolas Debard, chansons,

MASTERCLASSES

Dans le cadre des « fameuses » masterclasses de Parcours et Jardins

Masterclasse Peinture

Avec Etienne Biesse
Le samedi de 16h30 à 18h30
et le dimanche de 15h00 à 17h00
au 37 rue de la Tour Neuve (37)

Masterclasse Kazoo

Avec Eric Amrofel
Le samedi de 18h00 à 19h00
le dimanche de 11h30 à 12h30
au 2 rue du Petit St Loup (2P)

Inscriptions obligatoires au 02 38 54 45 77

LIEUX (voir plan)

1	1 rue Neuve Saint-Aignan	16	16 rue des Bons Enfants
2p	2 rue du Petit Saint-Loup	22	22 rue de l'Etelon
3p	3 rue du Petit Saint-Loup	24	24 rue des Bons Enfants
2b	2 rue du Bourdon Blanc	34	34 rue des Pensées
4	4 rue Saint-Côme	37	37 rue de la Tour Neuve
9b	9 rue de Bourgogne	48	48 bis rue de Bourgogne
14a	14 rue du Dévidet	71	71 rue de Bourgogne
14b	14 rue du Dévidet	74	74 rue de Bourgogne
25	25 rue du Dévidet		

Buvette et restauration légère, vendredi au 108 rue de Bourgogne, samedi et dimanche au 2 rue du Petit Saint-Loup

ABCD soutient les intermittents du spectacle dans leurs justes revendications, dans la sauvegarde de leur statut. Sans eux, plus de spectacle vivant, sans eux , une société sans imagination, nourrie des seuls spectacles de la « culture officielle ».

Merci à tous ceux qui nous soutiennent dans cette aventure depuis 2003